

## Proposta de Trabalho

<b>Título:</b>	Fluxos migratórios
<b>Data:</b>	19 de Agosto de 2010
<b>Data Limite:</b>	25 de Agosto de 2010
<b>UC:</b>	Sociedade, Tecnologia e Ciência 6
<b>Formadora :</b>	Flávia Rodrigues

### ➤ Descrição:

Visionamento de dois pequenos vídeos acerca da emigração dos portugueses no séc. XX, e, ainda, da reportagem “Português Suave”, de forma a enquadrar a temática dos fluxos migratórios das populações como resultado de desigualdades económicas, culturais e/ou políticas. Pretendendo-se que após o visionamento dos vídeos os formandos debatam a temática em questão e elaborem uma pequena reflexão acerca da mesma.

De forma a evidenciar competências no âmbito do domínio de referência 4 “Mobilidades Locais e Globais”, do núcleo gerador 6.

### ➤ Objectivos:

Entender os fluxos migratórios das populações e o êxodo rural como resultado de desigualdades económicas, culturais e/ou políticas;

Compreender as razões que levaram à emigração dos portugueses no século XX;

Compreender o contexto interculturais da sociedade actual;

Entender os fluxos migratórios, igualmente, como geradores também de processos de (re)construção identitária e de “descoberta do outro”.

## ➔ Critérios de Evidência:

Identificar fluxos migratórios importantes (de entrada e saída) verificados em Portugal no século XX;

Relacionar esses fluxos migratórios com estruturas de oportunidades (económicas, políticas e culturais) muito assimétricas entre regiões e países;

Explorar características dos pólos de atracção de população (regiões em expansão) e dos pólos de repulsão (regiões deprimidas)

## ➔ Metodologia:

O ponto de partida para a elaboração da proposta de trabalho é o visionamento dos vídeos acima mencionados, onde são abordados alguns conceitos importantes a reter acerca dos fluxos migratórios de ontem e de hoje na nossa sociedade. A que se segue um pequeno debate em grupo para a elaboração de uma reflexão acerca da presente temática.

## ➔ Observações / Sugestões:

Na elaboração das reflexões tenham em conta a construção de frases, baseando-se de forma reflectida nos conteúdos debatidos pelo grupo.

Tenham em atenção que uma reflexão, tal como qualquer texto, deve ser construído de forma a introduzir a temática, desenvolvimento da mesma, e culminar com uma pequena conclusão.